

Editeur:



Fruit-Union Suisse
Baarerstr. 88/Case postale 2559
6302 Zoug
Tél. 041 728 68 68
sov@swissfruit.ch
www.swissfruit.ch



Campagne
«5 x par jour - fruits et légumes»
Ligue suisse contre le cancer
Effingerstr. 40
3008 Berne
Tél. 031 389 91 00
info@swisscancer.ch
www.swisscancer.ch

Rédaction:

Landwirtschaftsinformationdienst LID, Berne, www.lid.ch Bernadette Galliker, Sandra Helfenstein, Fruit-Union Suisse, Zoug Kerstin Zuk, Ligue suisse contre le cancer, Berne Isabel Zihlmann, infood, Villnachern

Adaptation:

Beat Sigel, Büren zum Hof

Imprimerie:

Vögeli AG Druckzentrum, Langnau

Commandes:

Fruit-Union Suisse, Zoug ISBN 3-907061-07-1

Table des matières

Introduction	La pomme		2
Panier-idées 1	Pépin, où te caches-tu?	20 - 30 minutes	4
Panier-idées 2	Douce, acidulée, croquante, juteuse	20 - 30 minutes	5
Panier-idées 3	Nous sommes toutes vertes, jaunes ou rouges	1-1½ leçon	6
Panier-idées 4	Qu'est-ce que tu touches?	20-30 minutes	7
Panier-idées 5	Ah le joli petit fruit!	1-2 leçons	8
Panier-idées 6	De la fleur au plaisir du palais	1-2 leçons	9
Panier-idées 7	Faire du jus de pomme soi-même	1½ – 2 leçons	10
Panier-idées 8	Rondelles de pomme séchées	1 leçon	11
Panier-idées 9	Puzzle de la pomme	30-45 minutes	12
Panier-idées 10	Mmmh, ça sent bon la pomme!	20-30 minutes	13
Panier-idées 11	Notre pommier au printemps	1–2 leçons	14
Panier-idées 12	Notre pommier en été	1–2 leçons	15
Panier-idées 13	Notre pommier en automne	1–2 leçons	16
Panier-idées 14	Notre pommier en hiver	1–2 leçons	17

Lapomme

Apprendre à connaître les pommes en s'amusant

La pomme est le principal fruit de notre pays, tant au niveau de la production que de la consommation. Grâce aux techniques perfectionnées d'entreposage, on peut désormais manger des pommes suisses toute l'année. Croquer la pomme est une question d'habitude. A l'heure du casse-croûte, l'adulte qui n'y a pas été habitué dans son enfance optera plutôt pour une barre chocolatée. Pommyversum est conçu pour les trois premières années d'école primaire. Il se compose de «paniers-idées» permettant de se familiariser avec la pomme, de divers modules de jeux et de matériel d'expérimentation pratique. Bien entendu, la pomme n'est qu'un des nombreux fruits dont la consommation est vivement recommandée par les nutritionnistes. C'est pourquoi Pommyversum se complète de suggestions intégrant la pomme à la palette des fruits. Pour utiliser au mieux les «paniers-idées», l'enseignant peut se référer au CD qui propose

fiches d'activité, modèles à photocopier, jeux, chansons, recettes, anecdotes et autres notes explicatives.



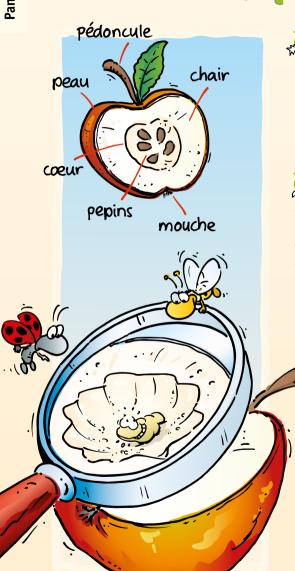
Idée de base

Les enfants apprennent à connaître la pomme par l'entremise du jeu et ils participent à la découverte des multiples facettes de ce fruit. Pommyversum se compose de paniers-idées qui peuvent être abordés indépendamment les uns des autres. La méthode idéale serait de réaliser un panier-idées plusieurs jours d'affilée juste avant la grande récréation afin que les enfants puissent ensuite manger les fruits pendant la récréation. Pour faire participer les parents, nous vous conseillons de demander à l'enfant d'apporter une pomme de chez lui chaque fois que cela est possible.





Pépin, où te caches-tu?



Objectif pédagogique: Apprendre que la pomme est un fruit du pays qui croît sur un arbre. Identifier les parties de la pomme (pédoncule, mouche, peau, chair, loge, coeur, pépins) et découvrir leurs fonctions.

Suggestion didactique: Les élèves sont assis par terre. Au préalable, une pomme a été dissimulée sous un carré de tissu. Les enfants doivent deviner de quoi il s'agit. Les élèves apprennent le nom des diverses parties de la pomme et découvrent leurs fonctions. Chacun reçoit la moitié d'une pomme. Combien la loge

> contient-elle de pépins? Quelle pomme contient le plus de pépins? Les élèves croquent leur moitié de pomme.

Exercice complémentaire:

Comment obtenir un pommier à partir de pépins? Faire germer des pépins n'est pas facile et demande beaucoup de temps. Il vaut quand même la peine d'essayer de faire pousser un petit pommier. On peut remplacer

les pépins par des noyaux de cerise ou d'abricot. La fiche d'activité nº 2 décrit la méthode. La fiche d'activité nº 1 nomme les parties de la pomme.

Matériel:

- une moitié de pomme par élève
- un couteau

Pour l'exercice complémentaire:

- un pot de yaourt vide, du sable, 6 à 8 pépins par élève

Plus tard:

- petits pots de fleurs, petit arrosoir, terreau



CD-Rom:

- fiches d'activité nos 1 et 2
- informations détaillées

Pouce, acidylée, croquante, juteuse

Objectif pédagogique: Découvrir les divers caractères de la pomme: douce, acidulée, fade, farineuse, croquante, juteuse. Apprendre à distinguer trois variétés de pommes de saveur différente.



Suggestion didactique:

L'enseignant apporte en classe trois variétés de pommes de saveur différente: douce (Gala, Golden Delicious), acidulée (Boskoop, Topaz), moyenne (Braeburn, Idared, Galmac). Les élèves forment un cercle. Chacun croque une pomme, définit sa saveur et tente de deviner sa variété que l'enseignant a tenue secrète.



Exercice complémentaire:

Classer les variétés par ordre de préférence. Laquelle remporte le plus de suffrages? Reporter les résultats sur la fiche d'activité nº 3







- 3 pommes de variétés différentes: douce, acidulée, moyenne, à couper en petits morceaux

- 3 assiettes
- 1 couteau



Matériel:

- Fiche d'activité nº 3
- Notes explicatives







Nous sommes toutes vertes, jaunes ou rouges



Suggestion didactique:

L'enseignant évoque les différentes couleurs des pommes et présente aux élèves deux variétés bien distinctes. par exemple Golden Delicious et Gala. Les élèves reçoivent une feuille de papier sur laquelle deux pommes ont été dessinées (modèle à photocopier nº 1). A l'aide de crayons de couleur, ils les colorient de la façon la plus ressemblante possible. Tous les dessins sont exposés. Lequel est le plus proche de la réalité? Chaque élève croque une pomme.

Exercice complémentaire: Le dépliant «Pomme» (à demander à la

Fruit-Union Suisse) présente les variétés de pommes les plus appréciées. Les illustrations sont présentées aux élèves. Chacun choisit une pomme, la dessine le plus fidèlement possible sur une feuille à dessin A4 et note le nom de la variété. Tous les dessins sont collés sur

Matériel:

une affiche.

- 2 variétés de pomme, par exemple Golden Delicious et Gala
- une pomme par enfant
- crayons de couleur, feuilles de papier à dessin
- dépliant «Pomme», affiche «Pomme»,



(O) CD-Rom:

- Modèle à photocopier nº 1



Qu'est-ce que tu touches?

Objectif pédagogique: Reconnaître les pommes par le sens du toucher.

Suggestion didactique:

L'enseignant dispose une paire de boîtes à chaussures vides sur un ou plusieurs pupitres. Un trou de la grandeur d'un poing est découpé dans l'un des côtés de chaque boîte. L'ouverture est obturée de l'intérieur par un petit morceau de tissu dont la partie supérieure est collée au-dessus du trou. Des échantillonstests sont placés dans chacune des deux boîtes. Les enfants doivent les tâter et les décrire séparément.

Variante: Si deux échantillons identiques de pommes sont placés dans deux boîtes distinctes et que ceci est répété pour



deux ou trois autres échantillons. l'expérience peut être pratiquée comme un jeu de Memory. Il est également possible de remplacer les échantillonstests de pomme par d'autres variétés de fruits.



Material:

- plusieurs grosses boîtes à chaussures
- tissu
- pommes fraîches
- grosses pommes
- pommes très petites
- vieilles pommes toute fripées
- pommes avec une peau grasse (Arlet, Jonagold, Elstar)
- pommes avec une peau lisse (Golden Delicious, Idared)
- pommes avec une peau ruqueuse (Boskoop, Kidd's Orange)
- rondelles de pomme séchées
- pépins, pédoncules
- autres fruits



(O) CD-Rom:

- Notes explicatives



Ah! quel joli petit fruit!

Objectif pédagogique: Observer les caractéristiques extérieures de la pomme (forme, pédoncule, texture, mouche).

Suggestion didactique: Les enfant sont assis en cercle. L'enseignant lit devant la classe la devinette sur la pomme (voir bibliographie). Les enfants cher-

> chent la solution. Dès que le garçon est identifié, l'enseignant dessine une

pomme fantaisie au tableau noir. Cette pomme peut être de forme

• carrée, présenter une corde à la place du pédoncule ou encore

arborer une robe bleue à pois jaunes. Les élèves détectent les anomalies et dessinent une vraie pomme sur du papier à dessin format A3. Ils la découpent et la colorient. Ils reçoivent ensuite une pomme, une nouvelle feuille de papier à dessin et essaient de la reproduire le plus précisément possible à l'aide de gouaches ou de crayons de couleur. Les

deux dessins sont comparés. Quel détail a été oublié? La forme estelle différente? Les élèves croquent leurs pommes.

Exercice complémentaire: Qui dessine la pomme la plus originale?

Matériel:

- une pomme par enfant
- papier à dessin
- gouaches, crayons de couleur
- pots de vaourt vides
- iournaux
- crayons de couleur
- ciseaux, éventuellement colle



CD-Rom:

- Textes de lectures
- Notes explicatives

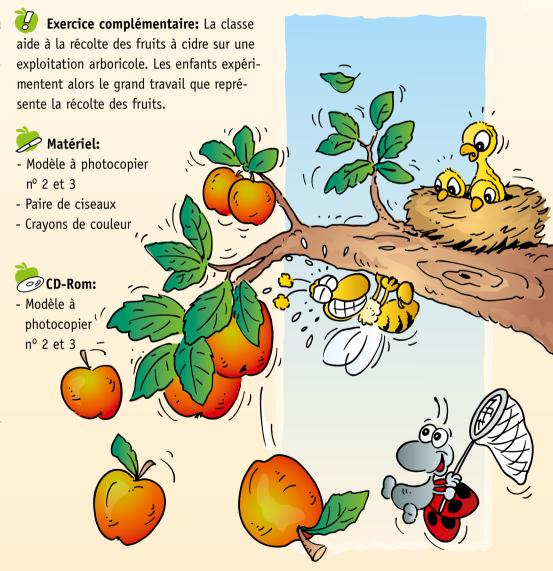
De la fleur au plaisir du palais

Objectif pédagogique: Découverte du devenir de la pomme de la fleur au ravon et chez le consommateur, pour le plaisir de la manger. Mise en évidence du grand travail du producteur.

Suggestion didactique: Les enfants fabriquent un livre accordéon d'après le modèle à copier. Voici la directive étape par étape:

- 1. Poser la feuille sur le côté imprimé. Plier de bas en haut et déplier à nouveau.
- 2. Tourner la feuille d'un quart de tour, plier de haut en bas et déplier à nouveau.
- 3. Côté imprimé dessus. Replier la feuille du haut et du bas jusqu'au pli du centre et déplier à nouveau.
- 4. Couper la feuille comme sur le dessin, en partant du pli et en suivant la ligne du centre.
- 5. Déplier la feuille et emboîter comme sur le dessin.
- 6. Replier de façon à poser toutes les pages les unes sur les autres. Le livre est terminé.

Les enfants colorient les dessins aux crayons de couleur et se racontent mutuellement l'histoire de la pomme, de la fleur à la consommation.



Faire du jus de pomme soi-même

Objectif pédagogique: Savoir que les pommes contiennent une grande part de liquide. Fabriquer du jus de pomme ou du cidre (utiliser des fruits tombés).

Suggestion didactique: L'enseignant sert à boire aux élèves, qui ignorent qu'il s'agit de jus de pomme et doivent deviner la nature du liquide. Ils apprennent la manière dont on produit le jus de pomme. La classe est divisée en petits groupes. Les élèves lavent des pommes (au minimum 2 par élève), ôtent coeurs et pépins et râpent les fruits dans un linge propre. Ils extraient le jus en pressant le linge au-dessus d'un saladier et le déqustent.

Exercice complémentaire: Organiser une visite chez un arboriculteur (entre la mi-septembre et la fin octobre) que les élèves aideront à ramasser les pommes et à les mettre au pressoir. Visiter une cidrerie

Conseil: Au lieu du linge, on peut utiliser un petit pressoir à fruits.

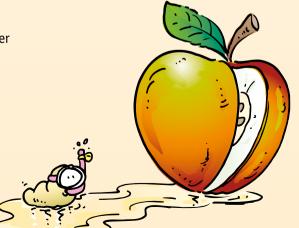
Matériel:

- jus de pomme, gobelets
- 2 pommes au minimum par enfant
- évideur ou couteau
- râpes
- linges propres
- saladiers



CD-Rom:

- Notes explicatives



Rondelles de pomme sechées

Objectif pédagogique: Apprendre que le séchage est une méthode de conservation applicable à la pomme.

Suggestion didactique: En classe, les élèves racontent sous quelles formes ils ont déjà mangé des pommes. Ils reçoivent une rondelle de pomme séchée et une pomme fraîche et les dégustent. Que préfèrent-ils, la pomme fraîche ou la rondelle séchée? Quelles différences relèvent-ils? Ils pèlent leur pomme, en ôtent le coeur à l'aide d'un évideur ou d'un couteau économe et les coupent en rondelles, pas trop minces afin qu'elles ne se brisent pas.

Pour sécher les rondelles, l'ustensile idéal est le déshydrateur, mais on peut se servir d'un four ou laisser sécher les rondelles à l'air libre, enfilées sur une ficelle, sans qu'elles se touchent.



Exercice complémentaire:

Les rondelles séchées peuvent être joliment emballées et vendues à la récréation.

Conseil: N'utiliser que des pommes à chair ferme. Le temps nécessaire au séchage avec un déshydrateur ou un four est de 8 à 10 heures à une température de 60 - 65°C.

Il faut compter environ une semaine si on laisse sécher les rondelles à l'air libre et il faut les retourner chaque jour.



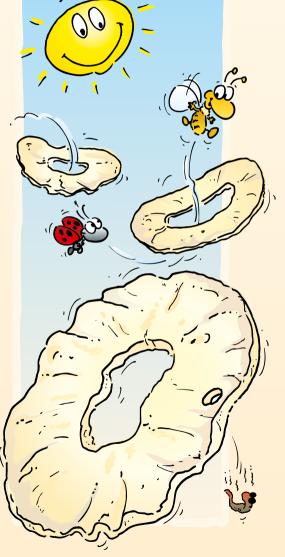
Matériel:

- déshydrateur, ficelle
- couteau, économe
- variétés de pommes à chair ferme telles que Boskoop, Cox Orange, Gala
- sachets en cellophane



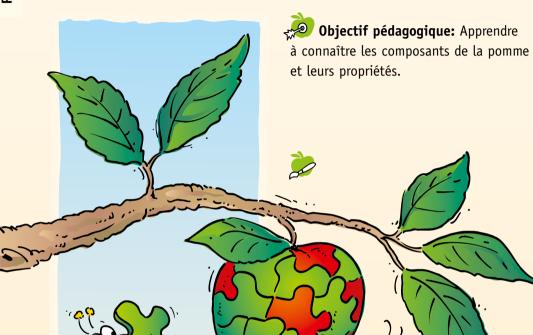
(O) CD-Rom:

- Notes explicatives



11

Puzzle de la pomme



Suggestion didactique: Chaque

élève choisit dans une liste de mots-clés ceux qui lui paraissent correspondre à la pomme; il les écrit sur son puzzle de la pomme (fiche d'activité no 4) et les découpe. Qui finit son puzzle le premier?

Variante: L'enseignant écrit les mots-clés sur le puzzle de la pomme (fiche d'activité n° 4). Les élèves colorient le puzzle en vert pour les mots relatifs à la pomme et en rouge pour ceux qui n'ont rien à voir avec elle.

Mots-clés:

Fruit tropical chair peau lisse pédoncule doux rouge sain iuteux loge pépins mouche agrume baie fruit à pépins cotonneux coeur fruit à noyau vitamines fruit à coque acidulé

Exercice complémentaire: Les élèves trouvent d'autres mots relatifs à la pomme et fabriquent leur propre puzzle. Ceux qui sont habiles de leurs mains peuvent fabriquer un puzzle en contreplaqué.

Matériel:

- une pomme par enfant
- matériel pour écrire, crayons de couleur



- Fiche d'activité nº 4

Ouah! ça sent bon la pomme!

Objectif pédagogique: Reconnaître le parfum des pommes. Développer l'odorat.

Suggestion didactique: L'enseignant dispose sur un ou plusieurs pupitres des boîtes numérotées dont chacune contient un tampon imbibé d'une odeur (shampoing à la pomme, huile parfumée, thé à la pomme, rondelles de pomme séchée, arôme artificiel de pomme, pomme fraîche, jus de pomme gazéifié, jus de pomme fraîchement pressé, chewing-gum à la pomme, dentifrice à la pomme, bonbons à la pomme, eau minérale aromatisée à la pomme, vinaigre de pomme, punch aux pommes, compote de pommes, voire fleurs de pommier).

Variantes: Yeux bandés, les élèves doivent trouver dans quelle boîte se cache le morceau de pomme fraîche. Pour un jeu Mémory de l'odorat, former deux groupes qui tenteront de trouver les paires d'échantillons. Y glisser un parfum, par exemple de rose ou de violette, n'ayant rien à voir avec l'odeur de la pomme. Qui identifie l'intrus? Différents jeux sont possibles.

Conseil: On peut se procurer des arômes artificiels à l'adresse suivante: Essencia, Ätherische Öle AG, Stäffelistrasse 8, 8409 Winterthur, Tél.: 052 245 05 60.



Matériel:

- foulard pour bander les yeux
- shampoing à la pomme
- dentifrice à la pomme
- huile parfumée à la pomme
- arôme artificiel de pomme
- thé à la pomme
- rondelles de pomme séchée
- morceau de pomme fraîche
- jus de pomme gazéifié
- jus de pomme fraîchement pressé
- bonbons à la pomme
- chewing-qum à la pomme
- eau minérale aromatisée à la pomme
- vinaigre de pomme
- punch aux pommes
- compote de pommes
- fleurs de pommier (selon la saison)





Notre pommier au printemps

Objectif pédagogique: Connaître l'as- Vertiefung: Apporter en classe une pect du pommier: feuilles, fleurs, écorce. Observer la pollinisation par les abeilles.

Suggestion didactique: Enseignant et élèves observent un pommier à intervalles réguliers au fil des saisons. Une visite a lieu au printemps. En observant la floraison, l'enseignant discute avec les élèves du rôle des abeilles dans la fécondation du pommier et leur apprend comment se développe la pomme.

> Chaque élève cueille une fleur et des feuilles qui seront mises sous presse à l'école.





OD CD-Rom:

- journaux

- pots de yaourt

- papier à dessin

Matériel:

- fleurs de pommier

- feuilles de pommier

d'un pommier en fleurs

- Fiches d'activité nos 5, 6 et 8
- Méli-mélo/activité manuelle nº 1

branche de pommier portant des fleurs en

bouton et observer leur éclosion. A partir

des fleurs, créer de l'eau parfumée (voir

méli-mélo). Sur une feuille de papier à

dessin, dessiner le pommier en fleurs.

Photographier l'arbre en fleurs. Déposer

un peu de pollen sur la fiche d'activité

nº 6. Quelle description précise peuton

faire d'une fleur (fiche d'activité n° 5)?

- éventuellement photo ou poster

- gouaches, crayons de couleur

- Notes explicatives

Notre pommier en été

Objectif pédagogique: Savoir que le soleil fournit à l'arbre l'énergie nécessaire pour qu'il croisse et fructifie. Observer le développement des fruits.

Suggestion didactique: Enseignant et élèves observent un pommier à intervalles réguliers au fil des saisons. Une visite a lieu en été. L'enseignant apprend aux élèves ce dont l'arbre a besoin pour grandir. Quels changements observe-t-on par rapport à la dernière visite? Et les hommes, de quoi ont-ils besoin pour vivre?

Exercice complémentaire: Dessiner le pommier et les pommes. Photographier l'arbre. Faire la fiche d'activité n° 7: «De quoi un arbre a-t-il besoin pour grandir?». Tenter des essais de germination de cresson: a) dans un endroit ensoleillé; b) dans un endroit ombragé

Expérience: La lumière et la chaleur font pousser les fruits et, au cours de l'été, transforment en sucre l'amidon présent dans les cellules. Les pommes se colorent

de rouge, les poires et les abricots de jaune, les pruneaux de bleu. Chaque élève découpe les initiales de son nom dans une feuille de papier autocollante. Au début juillet, ils collent leurs initiales sur une pomme verte dont la croissance est terminée et qui peut mûrir au soleil

sans être gênée par le feuillage. En octobre, lorsque les fruits sont mûrs, retirer les initiales et observer les pommes mûres.

Matériel:

- gouaches, crayons de couleur

- pots de yaourt

- feuilles de papier à dessin

- iournaux

- semences de cresson

- bols, ouate



- Fiches d'activité nos 7 et 8

- Notes explicatives





Notre pommier en automne

Objectif pédagogique: Savoir que l'automne est la principale saison de la récolte. Découvrir que les feuilles du pommier changent de couleur et tombent. L'arbre se prépare pour l'hiver.

Suggestion didactique: Enseignant et élèves observent un pommier à intervalles réguliers au fil des saisons. Une visite a lieu en automne. Pourquoi l'arbre porte-t-il autant de fruits mûrs? Quels changements observeton par rapport à la dernière visite? Pourquoi les feuilles changent-elles de couleur? Comment l'arbre se prépare-t-il pour l'hiver?

Exercice complémentaire: Participer au travail de l'arboriculteur. Observer les animaux qui se régalent de fruits mûrs. Rechercher les traces de grignotage sur les fruits tombés. Se rendre au marché. Comparer différentes variétés de pommes en fonction du goût et de la forme. Dessiner le pommier. Photographier l'arbre et les fruits. Mettre les feuilles colorées sous presse et les utiliser pour

l'activité manuelle. Confectionner des banderoles pour décorer les fenêtres sur le thème de la pomme et/ou des fruits (voir méli-mélo). Faire une purée de pommes (voir recette) ou une compote de pommes avec crème et cannelle (voir recette).

Matériel:

- feuilles de pommier de différentes couleurs
- gouaches, crayons de couleur
- pots de yaourt
- feuilles de papier à dessin
- journaux

(CD-Rom:

- Fiche d'activité nº 8
- Recettes
- Méli-mélo/activité manuelle nº 2
- Notes explicatives





Notre pommier en hiver

Objectif pédagogique: Savoir que le pommier est en état d'hibernation. Découvrir à quoi sert l'écorce.

Suggestion didactique: Enseignant et élèves observent un pommier à intervalles réguliers au fil des saisons. Une visite a lieu en hiver. Pourquoi l'arbre n'a-t-il plus de feuilles? Pourquoi paraîtil sans vie et dénudé? Quels changements observe-t-on par rapport à la dernière visite? Comment se présente l'écorce? A quoi sert-elle? Rechercher les points communs entre l'arbre et l'homme: Comment nous reposons-nous? Comment nous protégeons-nous du froid?

Exercice complémentaire: Chercher des traces d'animaux. Examiner la coupe transversale d'un arbre abattu. Dessiner le pommier. Photographier l'arbre.



- gouaches, crayons de couleur
- pots de yaourt
- feuilles de papier à dessin
- journaux



(O) CD-Rom:

- Fiche d'activité nº 8
- Notes explicatives

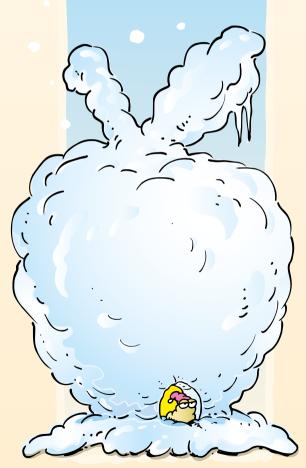






Table des matières

Introduction	Fruits et légumes		2
Panier-idées 15	Fruits, d'où venez-vous?	3-4 leçons	4
Panier-idées 16	Il est bon d'être connu!	15-20 minutes	5
Panier-idées 17	Le calendrier des saisons	1–2 leçons	6
Panier-idées 18	Le marché des fruits	3-4 leçons	7
Panier-idées 19	Mes fruits	1–2 leçons	8
Panier-idées 20	Fruits et baies sauvages	2-3 leçons	9
Panier-idées 21	Cuisiner avec des fruits	2-3 leçons	10
Panier-idées 22	5 par jour, je suis pour!	15-20 minutes	11



Fruits et légumes

«5 par jour - des fruits et des légumes»

La campagne «5 par jour» est placée sous l'égide de la Ligue suisse contre le cancer, Promotion Santé Suisse et de l'Office fédéral de la santé publique. Elle est destinée à encourager la consommation de légumes et de fruits en Suisse. Son objectif est de sensibiliser non seulement les adultes, mais également les enfants. Tant il est vrai que nos habitudes alimentaires prennent racine dans la petite enfance. Une alimentation riche en fruits et légumes renforce la santé et protège des maladies dites de civilisation. Le matériel pédagogique proposé a pour objectif de familiariser les élèves avec l'origine des fruits et légumes et de leur en faire connaître les différents aspects. Découvrir et déguster des variétés et des préparations nouvelles leur permettra d'intégrer plus facilement la consommation de fruits et légumes dans leur vie quotidienne et (pourquoi pas?) de créer de (bonnes) habitudes alimentaires.

Déguster en s'amusant

Fruttiversum entend susciter l'observation, la cueillette, le ramassage, la préparation et la dégustation de fruits. Des suggestions didactiques sont formulées à l'intention de l'enseignant pour l'aider à préparer des cours variés et attrayants. Il va de soi que les idées proposées pour les fruits peuvent aussi s'appliquer aux légumes! De fait, il s'agit de faire en sorte que les élèves prennent l'habitude de se retrouver à la récréation pour consommer des fruits. L'enseignant apportera ainsi une précieuse contribution à la consommation minimale d'un fruit par jour - ce qui est loin d'être évident!



Fruits et baies de notre pays

agricole romande (AGIR), site www.agirinfo.com.

La Suisse offre une grande diversité de fruits et baies. On y cultive fraises, framboises, mûres, raisinets, groseilles à maquereaux, airelles, myrtilles, sureau, cerises, abricots, pêches, mirabelles, prunes, pruneaux, pommes, poires, coings, kiwis, melons, raisin etc. Des informations sur les fruits suisses peuvent être obtenues sur le site Internet de la Fruit-Union Suisse www.swissfruit.ch ou sur le site www.5parjour.ch.

Des renseignements complémentaires, du matériel pédagogique ainsi que des affiches peuvent être obtenus auprès de l'Agence d'information



Fruits, d'où venez-vous?

Objectif pédagogique: Apprendre à associer le fruit à l'arbre dont il est issu. Connaître le verger en tant que système écologique et habitat de la flore et de la faune.

Suggestions didactiques: Les élèves s'allongent au pied d'un arbre fruitier, ferment les yeux et écoutent les sons de la nature. Ils ouvrent les yeux, observent la couronne de l'arbre pendant une à deux minutes et expriment ce qui leur passe par la tête.

Enfants et enseignant définissent ce que l'arbre apporte à l'homme et aux animaux. La classe est divisée en petits groupes. Chacun dispose de 15 à 20 minutes pour ramasser 7 à 10 objets qui

se trouvent sur, sous ou autour de l'arbre. Les objets sont placés dans une boîte à chaussures. Chaque groupe montre aux autres ce qu'il a récolté. Les élèves se regroupent au pied de l'arbre et prennent en commun la collation de la matinée ou de l'après-midi.

Conseil: prévoir de préférence cette expérience entre juin et octobre.

Exercice complémentaire: Les élèves plus âgés peuvent trouver eux-mêmes les solutions de la fiche d'activité nº 8. Un petit-déjeuner ou un goûter accompagné de fruits peut éventuellement être organisé chez le paysan ou le producteur de fruits. En automne, les enfants peuvent aider l'arboriculteur à ramasser les fruits tombés et à faire du cidre.

Matériel:

- boîtes à chaussures
- paires de jumelles
- craies



Exercice complémentaire: Cette **Objectif pédagogique:** Connaître le nom de différents fruits et baies. expérience peut se pratiquer en duo. L'un des deux partenaires coupe différents fruits et baies en petits morceaux qu'il fait goûter à son partenaire auquel on aura bandé les yeux. A ce dernier de deviner le nom des fruits et baies! Les enfants issus d'horizons différents

Suggestion didactique: Les enfants

naissent. Ils associent ces fruits ou baies

spondants et évoquent les circonstances

énoncent les fruits et baies qu'ils con-

(ou des illustrations) aux noms corre-

dans lesquelles ils ont appris à les

connaître. Dans quelle préparation

est-elle agréable? Y a-t-il dans le

duisent ces fruits et baies?

culinaire sont-ils utilisés? Leur saveur

quartier ou le village des arbres qui pro-

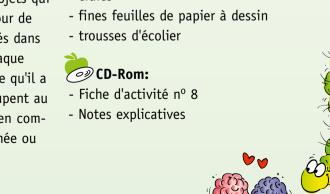
peuvent enrichir l'exercice en évoquant les arbres fruitiers de leurs pays d'origine.



Matériel:

- Fruits et baies ou illustrations







Le calendrier des saisons

Objectif pédagogique: Connaître les périodes de récolte des fruits et baies du pavs.

Suggestion didactique:

L'enseignant présente différents fruits et baies aux élèves. Ils établissent un calendrier des saisons (voir rubrique Méli-mélo), dessinent des fruits et baies du pays et les collent sur le calendrier.

Exercice complémentaire: Tous les fruits et baies ne provenant pas de Suisse, l'enseignant définit avec les élèves lesquels sont importés et à quelle période (exemple: les fraises en janvier).

Remarque: Cet exercice peut être réalisé en même temps que les paniersidées 18 «Le marché aux fruits» et 19 «Mes fruits».



- papier kraft
- matériel de bricolage
- brochure AGIR «Fruits et baies»
- Tableau de saison FUS



- Méli-mélo/activité manuelle nº 3



Le marché aux fruits

Objectif pédagogique: Connaître les divers aspects de la commercialisation des fruits. Distinguer fruits du pays et fruits importés. Se rendre compte que les fruits du pays ne sont pas proposés toute l'année et gu'une partie de ceux qu'on trouve sur le marché viennent parfois de très loin.

Suggestion didactique: Afin d'étudier l'offre en fruits, élèves et enseiquant se rendent au marché ou dans une grande surface, voire chez un grossiste. De quels fruits s'agit-il? D'où viennentils? Combien coûtent-ils? Quels sont les arguments de vente?

Exercices complémentaires: Les fruits et baies peuvent être soit achetés, soit apportés par les élèves. En classe, ils tentent de les vendre à leurs camarades en utilisant les arguments des commerçants aconcernant l'arôme, la saveur, l'aspect et les préparations culinaires qu'on peut en tirer. Ils peuvent également créer une affiche vantant les qualités du fruit ou de la baie de leur choix. En pesant et comptant les fruits et

baies, ils apprennent de manière ludique à manier les chiffres. A la fin de l'exercice, ils peuvent consommer fruits et baies (voir par exemple la recette «Salade de pommes de la Fée bleue»).

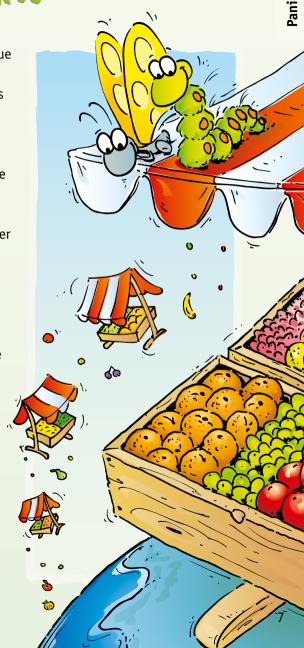
Les élèves peuvent également se rendre au marché quatre fois par année et noter les fruits proposés selon les saisons (cf. paniers-idées 17 «Le calendrier des saisons» ou 13 «Notre pommier en automne»).

Avec une classe du degré supérieur, on peut aussi envisager de vendre des fruits à la récréation ou lors d'une fête à l'école.



Matériel:

- fruits et baies
- trousse d'écolier



Mes fruits

Objectif pédagogique: Etudier les arbres fruitiers et leur évolution au fil des saisons (apparition des bourgeons, des feuilles et des fleurs, pollinisation, développement des fruits, cueillette, taille des arbres, période de repos).

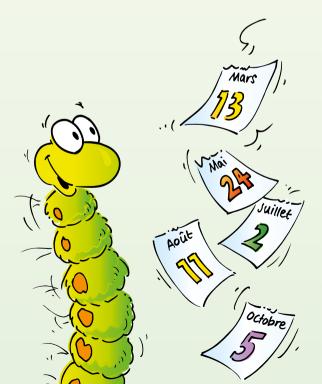
Suggestion didactique: Par petits groupes, les élèves observent un arbre fruitier au fil des saisons. En classe, ils relatent l'évolution de l'arbre, des feuilles et des fruits. Ils notent ou dessinent les phases importantes telles que floraison, apparition des feuilles, cueillette ou taille. Dans la mesure du possible, ils prennent part aux activités d'un arboriculteur.

Exercice complémentaire: Planter un arbre fruitier dans le préau ou la cour de l'école. Faire participer parents et voisins à cet événement. Un élève ayant un arbre dans son jardin peut inviter la classe à assister à chaque étape importante de son évolution. Choisir différents

arbres fruitiers afin de permettre l'observation de diverses espèces. Exercice à réaliser en relation avec les paniers-idées 11, 12, 13 et 14 «Notre pommier au printemps, en été, en automne et en hiver».

Matériel:

- trousse d'écolier
- feuilles de papier à dessin, crayons de couleur

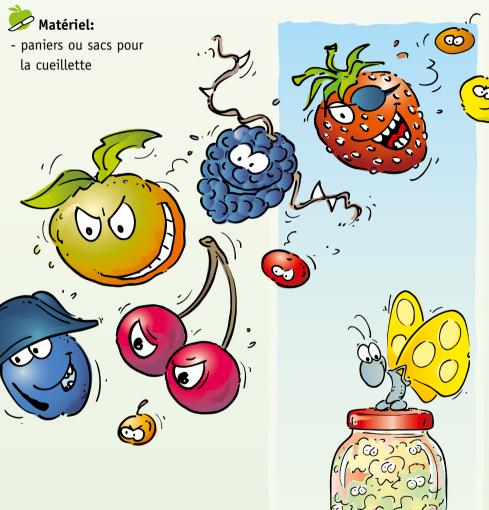




Objectif pédagogique: Découvrir que l'arbre fruitier ne dépend pas seulement de l'homme et qu'il en existe des varietés sauvages.

Suggestion didactique: Au long des rivières, à l'orée et au coeur des forêts, on trouve souvent des fruits et baies sauvages tels que merises (cerises sauvages), blessons (pommes sauvages), fraises des bois, myrtilles des bois, faînes (fruits du hêtre), noisettes... Lors d'une excursion, ces fruits sont cherchés en commun. Pour autant que l'enseignant(e) soit sûre de quel fruit il s'agit, ceux-ci peuvent être éventuellement récoltés et mangés en .







Cuisiner avec des fruits

Objectif pédagogique: Préparer des mets simples avec des fruits et baies.

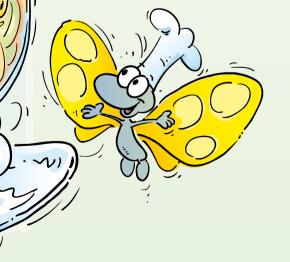
Suggestion didactique: Préparer, en petits groupes, des mets simples avec des fruits et baies (jus de fruits, birchermuesli, yaourts, frappés, macédoines, voire confitures) et les déguster en commun. Découvrir en classe les mets préférés des élèves.

Exercice complémentaire: Les mets aux fruits et baies sont légers et peu rassasiants. En quoi le petit en-cas de la récré doit-il consister si l'élève a sauté le petit-déjeuner? Lors d'une fête à l'école, s'occuper du bar à fruits en proposant les boissons préférées des élèves (voir recettes). Comme unité de mesure, utiliser la poignée; une portion = quantité qui tient dans une main.

Remarque: cet exercice peut se faire en utilisant la cuisine de l'école, en collaboration avec le professeur d'économie ménagère.



- Propositions de recettes



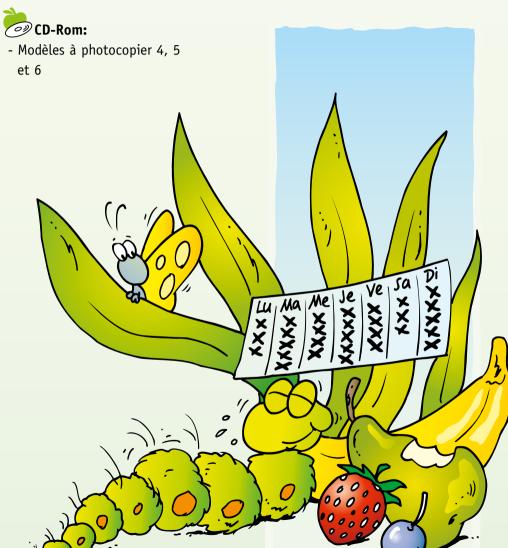


5 par jour: moi, je suis pour!

Objectif pédagogique: Chaque élève prend conscience du nombre de fruits et de légumes qu'il a consommés chaque jour pendant une semaine.

Suggestion didactique: Chaque élève reçoit un plan de la semaine où chaque jour est divisé en cinq périodes (petit-déjeuner, collation de la récréation, dîner, goûter, souper). Chaque fois que l'élève consomme une portion ou un jus de fruit et de légume, il place un autocollant dans la case correspondant au jour et à la période de consommation. Une portion est environ une poignée pleine et correspond à environ 100 q fruits ou 70 q légumes.

Exercice complémentaire: Un élève décrit sans le nommer le dernier fruit ou légume qu'il a consommé. Ses camarades essaient de deviner de quel fruit ou légume il s'agit.



10