

---

# DIE ESSENZ DER FUEHRUNG

MATHIAS MUELLER



# ZIELE

Zum Nachdenken anregen.  
Mut machen.  
Unterhalten.



**DAS HANDELN  
DER  
UNTERSTELLTEN  
AUF DAS  
ERREICHEN  
EINES ZIELES  
AUSRICHTEN**

A photograph of three bison standing in a snowy field, facing the camera. The image is in grayscale and has a semi-transparent dark overlay. The text is overlaid on the left side of the image.

—  
**DIE DREI  
PFLICHTEN DER  
FUEHRUNGSKRAFT**

A man in a dark suit stands with his back to the camera, hands on his hips, on a cobblestone path. The path starts from the bottom center and splits into two paths that lead towards the horizon in opposite directions. The surrounding area is a lush green field. The sky is overcast with grey clouds.

**ENTSCHEIDEN.**



**MOTIVIEREN.**



"With great power comes great responsibility"

**VERANTWORTEN.**

cit: Spider-man



# DIE ROLLE DER ETHIK

---

Die praktische Philosophie



“Was ist nun aber gutes bzw schlechtes Verhalten?”

A woman with long, wavy brown hair is holding a yellow banana in her mouth. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a plain, light gray wall. The text 'ENTSCHEIDEN IM ALLTAG' is overlaid on the right side of the image in a bold, teal font. Below it, the text 'DAS BANANEN-PROBLEM' is written in a smaller, white font. A solid teal bar is at the bottom of the image.

# ENTSCHEIDEN IM ALLTAG

DAS BANANEN-PROBLEM

**”WUERDEST DU MIR BITTE SAGEN,  
WELCHEN WEG ICH EINSCHLAGEN  
MUSS?”**

**”DAS HAENGT IN BETRAECHTLICHEM  
MASSE DAVON AB, WOHIN DU GEHEN  
WILLST”.**

**ALICE IM WUNDERLAND**



# DER WERTE-KOMPASS

---

"Es ist nicht schwierig  
Entscheidungen zu treffen,  
wenn man seine Werte kennt".

*Roy Disney*



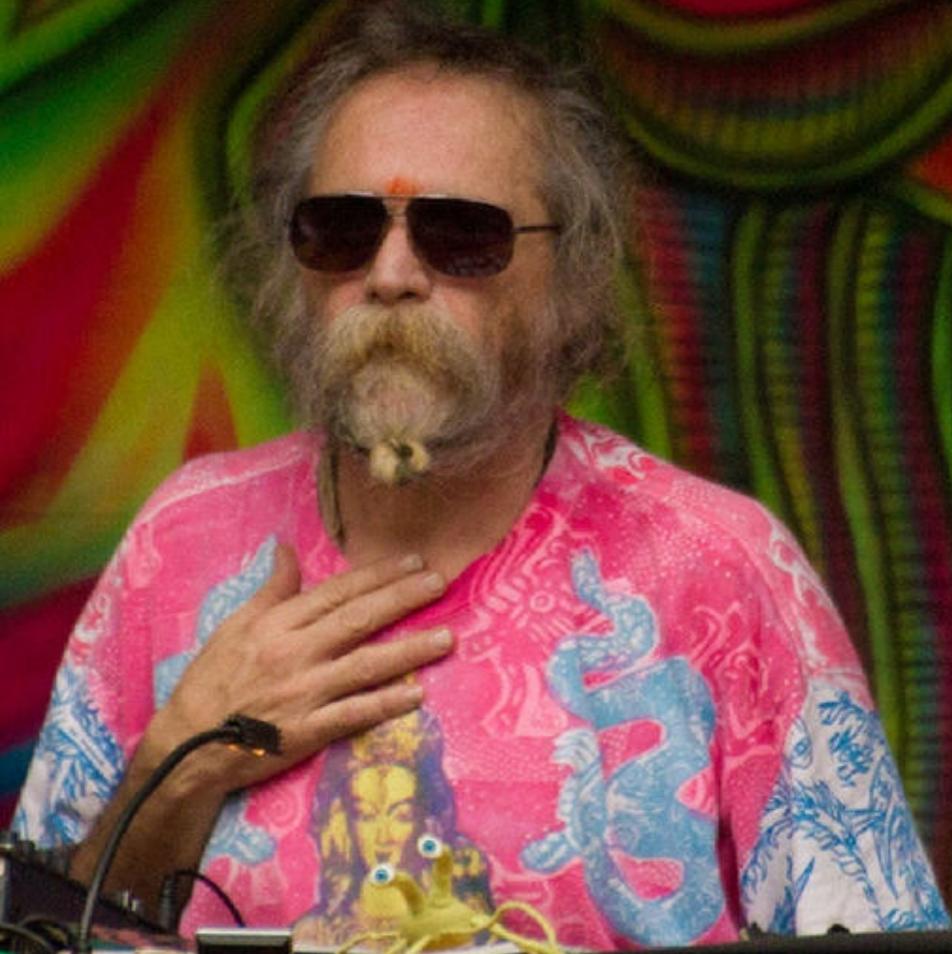
# MEINE LEUTE KENNEN

Stärken und Schwächen  
Gefühle  
Motivation

---

# DER GOA DJ

EIN EXKURS



---

# HELLS ANGELS

EIN EXKURS





# UMGANG MIT FEHLENTSCHEIDEN

Lernen statt bereuen.  
Verantwortung übernehmen.  
Entscheiden statt Nichtstun.  
Schadenfreude.  
At least there's a Story to tell...

# UND JETZT?

---

- Moralischer Kompass: Was will ich und warum?
- Mit Herz und Verstand entscheiden.
- Selbstreflexion.
- Meine Leute kennen und gern haben.
- Positiv sein.
- Auf Stärken fokussieren.
- Mutig entscheiden
- Üben, üben, üben!
- und vor allem....



**”MANAGERS DO  
THINGS RIGHT,  
LEADERS DO THE  
RIGHT THING”**

---

Warren G. Bennis

# Wie entscheiden Sie?

Führungsfragen  
aus der Praxis

Mathias Müller



WEBERVERLAG.CH

# Wie entscheiden Sie?

Führungsfragen  
aus der Praxis

50 Geschichten, die in der Monatszeitschrift «Schweizer Soldat» seit 2010 publiziert wurden. Obwohl mehrheitlich vom militärischen Alltag inspiriert, sind es keine armeespezifischen, sondern vielmehr menschliche Situationen, die in ähnlicher Form in der Arbeitswelt, im Verein, in der Schule oder sogar in der Familie auftreten können. Führung, sei es in der Wirtschaft, in der Armee oder im Verein, heisst: entscheiden, motivieren und Verantwortung übernehmen. Der Vorgesetzte entscheidet, welcher Weg gegangen wird. In der Folge gilt es, die Mitarbeiter und Unterstellten zu motivieren, diesen Weg mit ihm zu gehen. Ob es der richtige Weg war oder nicht, zeigt das Endresultat. So oder so, der Vorgesetzte trägt alleine die Verantwortung. Anhand von 50 praktischen und sehr menschlichen Beispielen lädt der Autor die Leser ein, in die Rolle des Vorgesetzten zu schlüpfen und sich zu fragen: Wie entscheide ich? Das Buch ist einfühlsam und humorvoll illustriert vom bekannten Schweizer Künstler Ted Scapa.

## Zum Autor

MATHIAS MÜLLER, 1970 in Biel geboren, hat an der Universität Bern Arbeits- und Organisationspsychologie sowie Medienwissenschaften studiert. Seit 2001 ist der dreifache Familienvater und Oberst im Generalstab als Berufsoffizier in der Schweizer Armee tätig. 2013 wurde er in den Grossen Rat des Kantons Bern gewählt. Seit dem 1. März 2016 ist Müller zugeleiteter Stabsoffizier im Generalsekretariat des VBS.



A black and white photograph of a man with short dark hair, wearing a plaid hoodie and dark pants, crouching on a paved surface. He is looking upwards and to the right with a thoughtful expression. In the background, there is a large, shiny metallic sphere, possibly a water tower or a large storage tank, with some smaller structures and a tent-like structure nearby. The overall scene is industrial or outdoor.

HERZLICHEN  
DANK

[WWW.MUELLERMATHIAS.CH](http://WWW.MUELLERMATHIAS.CH)

Don't hate. Don't fear. Lead!